

Fra komapatient til fredsmager

Ålsgårdeforfatteren Michael Ford har en detaljeret drøm om, hvordan der kan blive fred i Mellemøsten. En drøm, der også kan blive til en film



Af
Claus Kjærsgaard
c.kjaersgaard@hdnet.dk

ÅLSGÅRDE: Traileren begynder med, at en mand iklædt khakitøj ruller ind på hospitalet. Han stirrer tomt op i loftet og hans ansigt er smurt ind i blod.

En ukendt mand, John Doe, er i koma efter et sammenstød med en hjort, og spørgsmålet er, om han når at vågne. Imens arbejder hans underbevidsthed med minderne om hans barndoms kærlighed og en fortid i mellemøsten.

Gigt i nakken

Traileren kan om kort tid ses i biografen, men der findes ikke en film - endnu. Til gengæld er der skrevet tre bøger om John Doe. Det er Michael Ford fra Ålsgårde, der har skrevet Koma-trilogien, og det er faktisk også ham, der ligger i båren som John Doe.

- Det var ikke helt let. Når man har gigt i nakken, så er det sin sag at ligge og stirre lige op i loftet, og scenerne skulle jo tages mange gange, siger Michael Ford.

Det er efterhånden fem år siden cockerspanielen Mira oplevede sit livs mest forvirrende stund. Den daglige korte gåtur i Hammermølleskoven trak ud. I mere end to timer blev den lille hund trukket rundt af sin ejer, uden helt at kunne forstå, hvad der foregik.

Stadig i "koma"

Der er adskillige tusinde kilometer mellem Bekaa-dalen i Libanon og udkanten af Ålsgårde, men det var hertil, at Michael Fords tanker sprang, da han luftede sin hund. Og netop den dag faldt ideerne til et projekt på plads.

Fem år senere befinder Michael Ford sig på sin vis stadig i "koma". Det var nemlig roman-trilogien Koma, der begyndte at tage form, og i dag arbejder han stadig hårdt på at udbrede sin bog, samt måske ikke mindst det grundlæggende budskab i den: At man faktisk kan opnå fred i Mellemøsten.

De tre Koma-bøger fortæller en dramatisk historie om en ukendt dansker, John Doe, der kommer til at spille en

nøglerolle i fredsprocessen i Mellemøsten. Hovedpersonen har rigtig mange træk til fælles med Michael Ford.

- Det kunne være sandt, men det er det ikke, siger Michael Ford, om sine Koma-bøger. Han har inddraget en del af sin egen historie, og bruger også sin kone Regitze som forlæg for en anden karakter. Men det er altså fiktion, selv om det som sagt godt kunne være sandt.

Slutter med Trump-sejr

Bøgerne foregår i en ikke alt for fjern fortid. Det tredje "Jerusalem" sluttede med begivenheder fra sidste år.

- Bogen slutter den dag, hvor Trump bliver valgt, fortæller Michael Ford.

Michael Ford har netop deltaget i Danmarks største bogmesse Bogforum. Her blev han interviewet af Steffen Jensen om sin seneste år. De to tidligere år er bog et og to blevet præsenteret i samtale med Naser Khader.

Koma-bøgerne har fået en del omtale og ros, især for den meget detaljerede viden om Mellemøsten, som Michael Ford viser. Men hvordan kan en tilsyneladende almindelig dansker fra Ålsgårde vide så meget om Mellemøsten?

Svensk, britisk og dansk

Svaret skal findes i Michael Fords baggrund, der ikke er helt typisk. Han er vokset op som søn af svenske Elsy Albin og engelske Tony Ford, der mødtes i en blind date lige efter anden verdenskrigs afslutning.

- Jeg snakkede svensk med min mor, engelsk med min far og dansk med min søster, siger Michael Ford, der allerede i et en alder af seks måneder kom til Australien, hvor familien kun var i et halvt år. Så havde Michaels mor fået nok af skorpioner i tremmesengen, og familien vendte tilbage til Skandinavien. Det var i Danmark, at der var arbejde til Tony som pilot, så det var her, at familien slog sig ned.

Her gjorde Michaels svensk-engelske baggrund ham til en outsider. Det gjorde det ikke lettere, at han ikke talte dansk, og derfor blev regnet som en sinke i skolen. Det blev ændret da hans far sørgede for at han fik ekstrasimer i dansk. En status som en af de

fagligt dygtigste elever ændrede dog ikke på, at Michael stadig regelmæssigt fik bank af klassekammeraterne for at at være anderledes.

Tennis i høje hæle

I den sammenhæng var hans mors status som feteret, ofte bortrejst skuespiller, nok heller ikke en hjælp.

- Min mor vakte opsigt hos de andre fruer, når hun spillede tennis i høje hæle. Hun opførte sig som en filmstjerne, og hun var en filmstjerne, siger Michael Ford.

Elsy Albin indspillede en lang række film i USA, England, Italien og Sverige. Michaels far Tony var pilot først fra RAF og bagefter i den civile luftfart. Han var inkarneret cricketspiller indtil han valgte at kaste sig over tennis, hvor hun hurtigt blev dansk mester i sin aldersklasse. Den status beholdt han gennem resten af sit og han introducerede også Michael Ford til tennis. Det blev blandt andet til et junior-DM for Michael Ford.

Indtryk blev hængende

Samme år blev hans far udstationeret i Libanon i et år, og det fik stor betydning for Michael Ford, at familien boede i Beirut, lige efter seksdagekrigen.

Selv om det efterhånden er 50 år siden, at Michael Ford boede i Beirut, så har indtrykkene fra byen og historien om den konstante konflikt sat sig fast. At det så er nu, som pensionist, at han for alvor forsøger at beskrive den, er måske ikke tilfældigt.

Michael Ford har et alsidigt cv. Det er blevet til arbejde på begge sider af Øresund, som blandt andet professionel tennistræner, teaterdirektør og skoleleder. De seneste 16 år har han undervist på Al-Irchad Skolen i Helsingør, og det gør han stadig, nu på deltid.

Michael Ford har også udgivet en række bøger, blandt andet bogen "Cancergaden hånd i hånd", som han skrev i sorg, da han mistede sin anden kone, Hanne til kræft. Siden 1995 har han dannet par med Regitze, og parret på nu i Ålsgårde, hvor de sammen arbejder på at udbrede Koma-universet.

Come back..

Michael Ford tror ikke, at det er tilfæl-

digt, at det først er nu, at han har taget fat på det alvorlige emne. Allerede som 20-årige var han meget interesseret i at skrive. Dengang skrev han, troede han, det ultimative essay om, hvordan tingene hang sammen. Han blev klogere, da han præsenterede det for den amerikanske forfatter Marc Connelly.

- Come back, when you have lived a life, lød den knastørre analyse fra forfatteren. Den vurdering kan Michael Ford godt forstå i dag, nu synes han, at han har levet et liv, der gør ham i stand til at fortælle historien.

Bogtrailer

Sammen med Regitze arbejder Michael Ford hårdt på at udbrede kendskabet til Koma-bøgerne.

- Bøgerne er begyndt at sælge, men det har også taget to-tre år, siger Regitze Schmidt.

Trods megen omtale er det nemlig svært at etablere sig, når man udgiver sine bøger på et mindre forlag, som i dette tilfælde EgoLibris.

Michael Ford og Regitze Schmidt tror dog så meget på projektet, at de har fået lavet en "bogtrailer", altså en lille "forfilm" om bøgerne. I forfilmen får en kærlighedshistorie mellem en palæstinensisk pige en del plads. Pigen hedder, lige som Michael og Regitzes hund, Mira.

Den lille "bogfilm" kan snart ses i biografen og er også sendt til danske filmproducenter. Michael Ford håber at den kan inspirere til enten en film eller en serie om John Doe.

Ikke optimist

Imens arbejder Michael Ford videre. - Jeg er allerede i gang med den fjerde bog, siger han.

Spørgsmålet er så, om John Doe, eller andre opnår fred. I den virkelige verden er Michael Ford knapt så håbe-

fuld. - Forudsætningen for at der kan blive fred, at det er et ønske fra begge parter ledere. Jeg vil gerne tro på det, men lige nu er jeg ikke optimist, siger han.

Få det lokale overblik i nyhedsbrevet
- direkte på din mobiltelefon.
Tilmeld dig på helsingordagblad.dk